

PRIMO ANNO

PARTE CULTURALE-PSICOLOGICA

Dinamiche psicologiche della persona e della coppia
La comunicazione: analisi delle modalità relazionali
La gestione dell'aggressività: energie al servizio della vita
Saggezza: tra illusione e realtà
Motivi consci e inconsci della scelta del partner.
Creatività come unicità della persona

PARTE FORMATIVO – DINAMICA

Seminario sulla comunicazione in gruppo
Seminario sull' aggressività
Seminario sulla tolleranza
Seminario sulla creatività
Dinamica di gruppo

ESPERIENZE

- La terza dimensione che completa la persona
- L'equilibrio e l'armonia fra tutte le colorazioni della vita
- Esperienza spirituale di una giornata a maggio

SECONDO ANNO

PARTE CULTURALE-PSICOLOGICA

Conflitto, decisione e cambiamento
La sessualità come forza di relazione interpersonale
Psicosomatica e somatopsichica: messaggi del corpo nella malattia
La creatività nella vita e nelle relazioni
Le dinamiche relazionali nei gruppi
Momenti educativi nel gruppo famiglia

PARTE FORMATIVO – DINAMICA

Dinamica di gruppo
Seminario su conflitto e decisione.
Seminario sulla creatività ed operatività
Seminario sull' organizzazione
Seminario su paradosso e contro - paradosso

ESPERIENZE

- Gli interrogativi della persona di fronte ai problemi della vita

- Il progetto ed il significato di ogni vita vissuta
- Esperienza spirituale di una giornata a maggio

TERZO ANNO – L'UOMO CENTRATO

PARTE CULTURALE-PSICOLOGICA

Identificazione del ruolo e rispetto dei ruoli

Il cocchiere/ il tempo per la mia carrozza.

Il mio mondo in uno spazio/ tutto il mondo nel mio spazio

Una personalissima vibrazione verso l'infinito

Auto terapia integrata

Un canto nuovo che raggiunge un sogno infantile

PARTE FORMATIVO – DINAMICA

Dinamica di gruppo

Seminario sul tempo e sullo spazio

Seminario sui progetti

Seminario sull'auto terapia

ESPERIENZE

- Svelare e rivelare
- "Spondere" e rispondere
- Esperienza spirituale di una giornata a maggio

V ANNO - LA QUADRATURA DEL CERCHIO

Seminari: (cinque fine settimana)

- I tempi della mia biografia
- I paesaggi della mia terra
- La rappresentazione del mio percorso
- I giochi della mia memoria
- La sintesi dei miei opposti